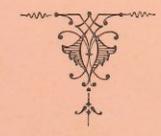


53. Credo Flauto - Tromba

V. BARAVALLE

IL SABATO DEL VILLAGGIO

✦ IDILLIO ✦



CONSERVATORIO DI MUSICA B. MARCELLO A  
FONDO TORREFRANCA  
LIB 3345  
BIBLIOTECA DEL VENEZIA

1493

V. BARAVALLE

IL

SABATO DEL VILLAGGIO

IDILLIO

(DAL LEOPARDI)

VERSI DI MARIO GORI

ESEGUITO

NEL CIRCOLO FILARMONICO-DRAMMATICO

*Nell' Aprile 1883.*



ROMA

TIPOGRAFIA FRATELLI PALLOTTA

1883

CONSERVATORIO DI MUSICA B. MARCELLO  
FONDO TORREFRANCA  
LIB 3345  
BIBLIOTECA DEL  
VENEZIA

## INTERLOCUTORI

---

LA DONZELLETTA - (*Soprano*) Sig.<sup>ra</sup> **S. ALARI**

LA VECCHIERELLA - (*Contralto*) Sig.<sup>ra</sup> **R. DE ANTONIS**

### CORO DI CONTADINE

Signore: BOZZONI G. \* - BERTOLINI \*\* - BLASETTI A. \* -  
BLASETTI C. \* - BLASETTI BINI \* - GIRELI \* - BAR-  
BOSI LUPI \* - CIUFFETTI M. \* - CIUFFETTI V. \* -  
CAVALLINI \* - CERASARI \* - DI STAZIO S. \* FIA-  
SCHETTI E. \* - FIASCHETTI A. \* - GIACCHETTI \* -  
GRECO E. \* - GRECO F. \* - GUERCI \* - FABRI \* - MAL-  
DURA \* - MASSARUTI L. \* - MASSARUTI C. \* - MER-  
CURI \* - MANNETTI \* - MARCHETTI \*\* - MARACCI \* -  
OBERHOLTZER \* - RICCI \* - TABACCHI \* - TOPAI \* -  
UBIZZI \* - VERSANI M. \* - VERSANI A. \*

### CORO DI CONTADINI

Signori: ANGELINI \*\* - BLASETTI C. \* - BLASETTI E. \*\* - BE-  
FANI \* - BARBIELLINI \* - BARBIELLINI \* - BIANCHI \* -  
CAROCCI \*\* - CIVERI \*\* - CAMPODONICO \*\* - CAUTI  
R. \*\* - CECCARELLI \* - CARDINALI \*\* - CALDANI \* -  
CIMARRA \* - DALL'ASTA \* - DE WITTEN G. \*\* - DI  
PIETRO \*\* - DI CAPUA \* - ERMETES \*\* - EBERSPA-  
CHER \* - GIACOMINI \*\* - MAGHELLI \* - GUALDO \*\* -  
MAZZONI E. \*\* - MARTENS \* - MAZZONI S. \*\* - MUY-  
CA \* - ORSINI \*\* - RIGHINI \*\* - RICCI \* - SASSELLI \*\* -  
SENI \* - TROJANI \*\* - TAGLIAPIETRA \* - TERZIANI  
R. \* - UGOLINI \*\* - VIVIANI \* - VOTTERO \*\*.

L'Orchestra diretta dall'Autore M.<sup>o</sup> V. BARAVALLE

SI COMPONE DEI SIGNORI

ALIMENTI \*\* - ANNIBALDI - BOZZONI \*\* - BONASI \*\* - BLA-  
SETTI \* - BRUSA \* - CASTELLI \*\* - CIACI \*\* - COZI \*\* - CAR-  
DOS \* - CASINI \* - Sig.<sup>na</sup> CIUFFETTI C. \* - Sig.<sup>r</sup> CARBONI -  
Sig.<sup>no</sup> Prof.<sup>e</sup> DI STAZIO A. \*\* - DI STAZIO F. \*\* - Sig.<sup>r</sup> DE  
WITTEN R. \* - DE SANTIS \*\* - FIASCHETTI \* - FASSATI \* -  
FRANCESCHINI - FRACASSINI - GIACCHETTI A. \*\* - GIAC-  
CHETTI C. \*\* - GUASCO \*\* - GIRARDINI - JACOBACCI - LA-  
NUSOL \*\* - LUCIANI - MAZZONI A. \*\* - MORGANTE \*\* -  
MALDURA \*\* - MARTINO - PELISSIER \* - PETTINI \*\* - PE-  
TRELLI \*\* - PACELLI \*\* - PARIS \*\* - PAGLIARI - POTAGROSI \* -  
PAMPANA - PIZZI - PERROTTI \* - RONDONI \* - RIVI \*\* - RICCA -  
M.<sup>a</sup> Sig.<sup>a</sup> SARZANA \* - SOLIERI \* - SANGIORGIO \* - SERAN-  
GELI \* - SPINA \*\* - SASSI \* - TABACCHI \*\* - TRAMONTANO \*\* -  
TOMASSINI - VITALI \*\* - VIRILI \*\* - VIVIANI \*\* - VEC-  
CHIETTI.

Il segno \* indica quelli che si prestano gentilmente.  
Il segno \*\* indica i Soci del Circolo.

IL SABATO DEL VILLAGGIO

NELLA CAMPAGNA

LA DONZELLETTA

MUORE il dì, tramonta il sole;  
Pria che rieda al mio villaggio  
Vo' di rose, di viöle  
Intrecciare un mazzolin.  
Chè dimani è il dì sereno  
Della festa, e vo' adornarmi;  
Porrò i fiori sul mio seno,  
Fra le anella del mio crin. —  
Ma vo' sceglier fra le rose  
La più bianca, la più bella,  
E adornar la Madonnella  
Ch'è sul muro della via  
E l'ombreggia un arboscel;  
Voglio dirle: Oh madre mia  
Benedicimi dal ciel!

Coro di *Contadini e Contadine* che ritornano dal lavoro

Il sol tramonta,  
Cessi il lavoro,  
Grato ristoro  
Ci attende già.  
E l'alba novella  
Del dì del Signore,  
Novello vigore  
Al braccio darà.

(lentamente il canto va perdendosi).

## NEL VILLAGGIO

### LA VECCHIERELLA

Cessato è omai il lavor, l'annunzia il canto  
Del lasso agricoltore, e lassa anch'io  
Son dal lungo filare.

### ALCUNE CONTADINE

Oh vecchierella, mira! il dì cadente  
Invita a riposar.

### LA VECCHIERELLA

Le fresche aurette  
Par che annunzino liete il dì festivo.  
M'imbianca il crin l'età, ma ognor rammento  
Il desir di tal sera ed il contento. —

Dei lieti giorni — qual si ridesta  
Dolce pensiero — che inebria il cor!;  
Di ricca gonna — m'ornai alla festa,  
E il sen m'ornava — di perle e d'or.

Dopo il meriggio, a danza  
Muoveva leggera e snella,  
Dirmi sentia, sei bella,  
Sei un angelo d'amor. —

.....  
.....  
Ma l'aere s'imbruna,  
Appare in ciel la luna.....

(la campana del villaggio suona l'Ave Maria)

È l'Ave... preghiamo...

### VECCHIERELLA E DONZELLETTA

Saluti il nostro cor  
L'ancella del Signor.

### VECCHIERELLA E DONZELLETTA

Coro di *Contadini e Contadine*

Ave, santa Maria, di grazia piena,  
È teco il Nume; oh benedetta, oh pia!,  
Pietà c'impetra e scampaci da pena,  
Ave Maria!

LA DONZELLETTA

Udite; già la squilla  
Annunzia il dì di festa,  
E l'anima tranquilla  
Al suo gioir s'appresta.

LA DONZELLETTA E LA VECCHIERELLA

Fia sacro al sommo Iddio  
Dimani ogni desio,  
La prece d'ogni cor.

Coro di *Contadini e Contadine*

Andiam che frugal pasto  
Il cielo a noi dispensa;  
Non invidiamo il fasto,  
Nè d'Epulon la mensa.  
Iddio sul nudo ostello  
Del mite poverello  
Rivolge i suoi favor. —  
Il giorno santo  
Che egual non ha  
Del nostro canto  
S'allieterà.

LA VECCHIERELLA, LA DONZELLETTA

E CONTADINE

« Questo di sette » <sup>1)</sup> è dato  
Apportator di gioia:  
« Diman tristezza e noia »  
Reca il travaglio usato;  
E all'opra sua ritorno  
Farà col nuovo giorno  
L'industre agricoltor.

VECCHIERELLA, DONZELLETTA e *Coro*

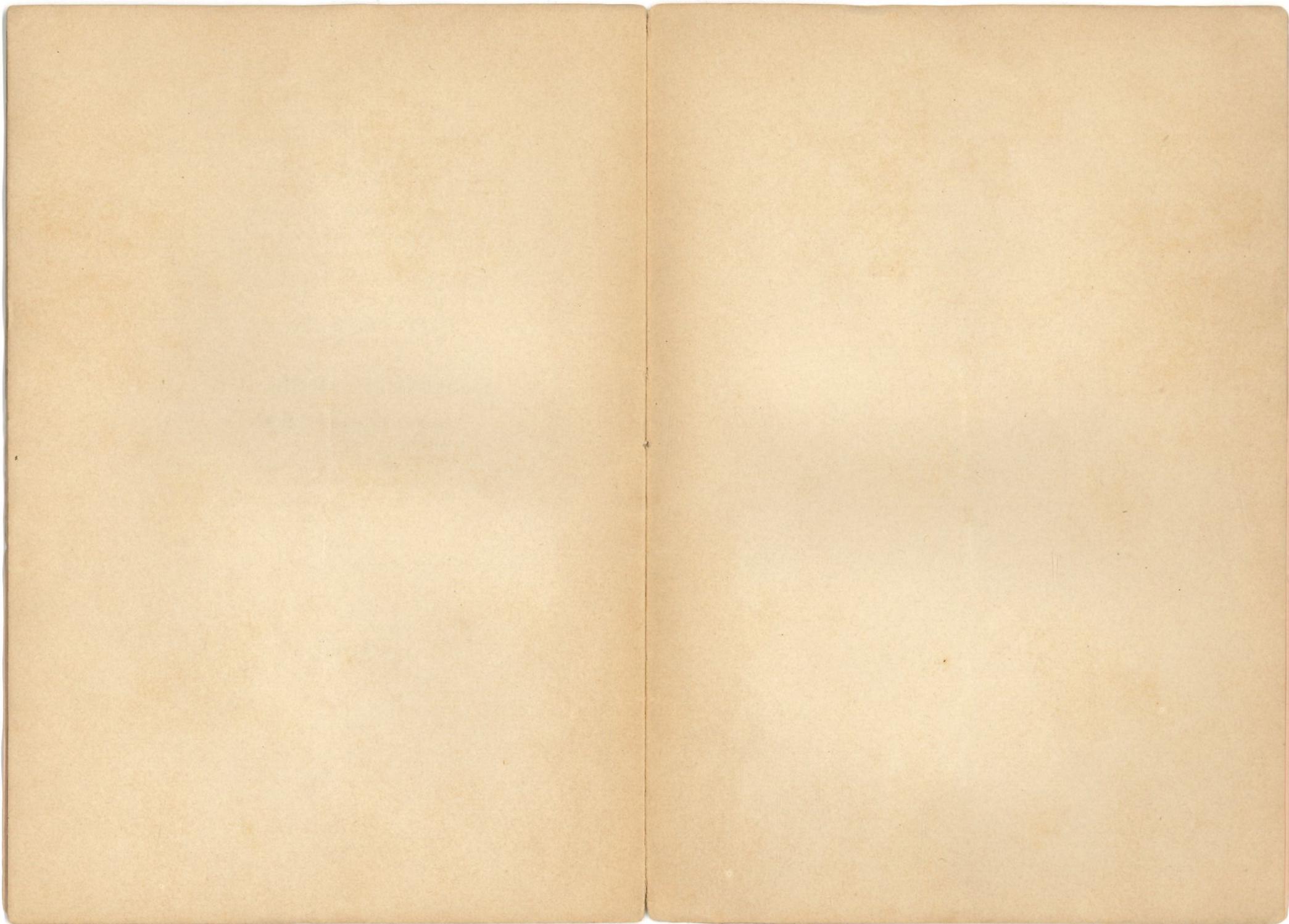
Annotta, andiam, ci attendono  
I dolci lari ancor.

(tutti si ritirano, la calma della notte regna nel villaggio talora interrotta  
dal canto lugubre degli augelli notturni).

---

1) Il vircolato è del LEOPARDI.

FINE



27481

