

22256
CONSERVATORIO DI MUSICA B. MARCELLO
VENETIA
LIBRERIA
Se di gloria l'Alma s' accende
A l'imprese de i primi ONOR,
Trà le Nobili tue Vicende
LIBERTADE dia moto al cor;
Che Tesoro di **LIBERTA'**
Non à tutti dal Ciel si dà.

Tutti. Perche con petto e generoso e forte
Ne le più dubie imprese
Oro spreza, ed onor, perigli, e morte,
Per il Publico Bene
TRASIBOLO ATENIESE,
LA LIBERTA' SOSTIENE.
Di Trasibolo in Voi le glorie e i vanti
Viuano eterne ò **LIBERI REGNANTI.**



CONSERVATORIO DI MUSICA B. MARCELLO
FONDO TORIEFRANCA
LIB 3784
BIBLIOTeca DEL
VENEZIA

TRASIBOLO ATENIESE APPLAVSI MUSICALI ALLE GRANDEZZE DELL' ECCELLENTISSIMA REPVBBLICA DI LVCCA

RAPPRESENTATI NEL SECONDO GIORNO
Della sua celebre Funzione delle TASCHE
L' ANNO M. DC. LXXXI.



IN LVCCA, M. DC. LXXXI.
Appresso Iacinto Paci.

ARGOMENTO.

Ex Iustin.
Emil.
Prob. &
alijs.



RASIBOLO Ateniese, nobile per la virtù ugualmente, che per i Natali, si sottralse con volontario esilio insieme con altri Cittadini dal giogo di xxx. Spartani, che Atene per liberarsi dall'assedio, le fu forza ammettere al suo governo, usurpandosene poi questi tirannicamente l'Impero. Vagando egli per la Grecia trouò amico ricouero in Tebe; d'onde stimolato dalla memoria dell'oppressa Libertà della Patria, col fauore di Ismenia Tebano, e di Lisia Siracusano, assalì, seguito da molti esuli Ateniesi, i Tiranni, e spazzata l'offerta da essi fatale, per esimersi dall'imminenti ruine, di riceverlo per loro Collega nell'usurpatto Impero, à Crizia & Hippoloco, due de i più crudeli Tiranni, tolse la vita, e costriose gli altri alla fuga; anzi che recusati i doni, che gli offerivano i Cittadini Ateniesi come ad Autore della Libertà racquistata, solo si elesse per premio vna corona di Oliuo, vero simbolo di quella Pace, che gode chi conserua alla Patria la Libertà. Così auerò Trasibolo nel suo nome la predizion del Fato, lasciando singolare esempio à i Cittadini di Patria Libera, che spogliati del proprio interesse, altro scopo non habbiano che il Publico Bene, e la conseruazione di quel Tesoro, che come più prezioso d'ogni altro, solo è valuole ad arricchire di nobil Gloria, chi con

TRASIBOLO ATENIESE

LA LIBERTÀ SOSTIENE.

Anag.

INTERLOCUTORI.

TRASIBOLO.
ISMENIA Prencipe }
de'Tebani, } suoi Com-
LISIA Siracusano } pagni.
Oratore.

CRIZIA, } due de i Ti-
HIPPOLOCO } raani.
ATENE,
CORO DI TIRANNI.
CORO DI ATENIESI.



Coro di
Ateniesi

19
Ghirlanda di Pace,
A voi sol si dè
Si degna mercé,
O del Publico Ben figlie ed ancelle;
Oh come siete belle!

Con plausi festivi

Di lodi, e d'onori

T'ossequino i cori

Per tutte l'età,

Di Libertà

Sostegno costante

O' de l'Attico Cielo inuitto Atlante.

Atene. O di Libero Cielo

Serenissima LVCE, A TE NE viene,

A te s'inchina ossequiosa Atene;

Quell'Atene famosa,

Che fù il Sol de la Grecia, oggi s'onora

De la LVCE d'Etruria effer l'Aurora.

Se mi rapir da l'ombre i tuoi splendori

Al folgorar de' lor bei raggi adorni,

Forz'è, che à sì gran LVCE, in luce io torni,

E un ATENE più degna; Atene adori.

Godi doncque lieta, e festosa

Tua dolcissima LIBERTÀ,

Che vna gioia si preziosa

Non à tutti dal Ciel si dà.

Se