

Tua Conforte Florinda a te la cedo
Cl. Non fia mai, ch'io sì grande amor divi
Sia tua.

Flo. O caro Lucio, oh bel contento!

Cl. Ed io farò di Eugenia,
Se lo consente.

Eng. Più felice forte, s'aggrida,

Chi avria sperato:

Fab. Oh Frate, carò!

Luc. Oh mio

Germano, ecco ti abbraccio

Ben. Ah bricecncella,

Tu jere chella, che cantave storie?

Car. Pe te capacitàre,

Lo vè quant'aggio fatto?

Si afficurato mo à

Ben. Pecchello, ch'aggio ntiso,

Me fongo afficurato

Gia. Ed io ve voglio

Dare la dote, e state sempe in pace

Fab. Orsù jammo con gusto, e con delfetto

A fare in casa mia no gran banchietto.

Tutti.

Andiamo a godere

La dove ci aspetta,

Lontano da noja

La gioja, e il piacer

Fine della Commedia.

La Sinfonia, recitativi con stromenti, e quell'
Arie segnate con questa & sono del Sig.

D. Fedele Pinaroli.

L' ORIGILLE

COMMEDIA PER MUSICA

DA RAPPRESENTARSI

Nel Teatro del Marchese di Santa
Lucia nell'Autunno di que-
st'anno 1742.

DEDICATA

ALLA MAESTA'

DI CARLO

BORBONE

Re dell'una, e l'altra Sicilia.



IN PALERMO, MDCCXLII.
Per Gio. Giuseppe Biusi, e Gramignani.

Con Licenza de' Superiori.

72
Che ancor tu li perdoni. *ad Alf. ch'è disceso dalla ringhiera con tutti.*

Luc. Oh generoso cor!

Ciar. Oh gran Guerriero

Degno di mille palme, e mille allori.

Dor. Oh, che bel Cavaliero

Mi avea trovato per amante i torno

Al mio Ciarlin. (Ciarlino

Le nostre nozze.

Ciar. (Taci, non è tempo

Di favellar di ciò.)

Ran. Signor tu taci?

Alf. Il già commesso errore

Or mi empie di rossore. [guendo

Ran. Rossore è il mio, se un cieco amor se-

Mi fabricai la mia ruina.

Alf. Tacciafi

Ogni trista memoria, e tu frattanto

Vieni tra queste braccia

O gran germe di Eroi, di Semidei.

Solo, ed unico fei

Di valor, di virtude oggi nel Mondo.

Non sò per farti onore,

Che degno di te sia

Trovar modo, nè via. Tu da te stesso

Sai con atti magnanimi, ed egregi

Del tuo gran cor manifestare i pregi.

Tutt. Viva l'Eroe, viva

L'ardito Cavaliero,

Che con valor Guerriero

Pugnando trionfò.

IL FINE

L'ERRORE

AMOROSO.

COMEDIA PER MUSICA

DA RAPPRESENTARSI

Nel Teatro del Marchese di S. Lucia

nel Carnovale di quest' Anno

MDCCLV.

Consagrada alla Principessa di

VALGUARNERA,

DI GANGI, E GRAVINA,

Contessa d'Afforo; Marchesa di Regioanni;

Baronessa della Bozzetta, e Pasquasia, di

Montefranco, Ganzaria, e Giardinello;

Signora delle Terre delle Plachie,

e S. Giovanni di Galermo.



IN PALERMO, MDCCLV.

Nella Regia Stamp. d'Antonino Epiro.

Con licenza de' Superiori.